

Arquidiócesis de Montevideo
Eucaristía, fuente de Espiritualidad

La Celebración de la Eucaristía
a la luz del
MISAL ROMANO

Miguel Ángel D'Annibale
Obispo de San Martín
Argentina
29 de febrero de 2020

Introducción

¿Qué es la Liturgia?

- Del *acontecimiento* a la *celebración*
- El “*qué*” y el “*cómo*” de una celebración litúrgica

Introducción

¿Por qué un NUEVO MISAL ROMANO PARA ARGENTINA?

- La “*reforma*” y la “*renovación*” conciliar
- Las “*Notas preliminares*” en los rituales de los sacramentos
- La IGMR, *nota preliminar de la celebración eucarística*: su carácter teológico, litúrgico, pastoral, espiritual

Introducción

Antecedentes del NUEVO MISAL

- El Misal de Pablo VI
- Ediciones latinas paradigmáticas (1970; 1975)
- Las dos versiones argentinas
- El texto unificado para los países hispano-hablantes

Introducción

Camino para llegar al NUEVO MISAL

- 1988-1992
 - Primer equipo de traducción

- 1998-1999
 - Recuperación del primer trabajo

- 2000-2002
 - Primera presentación general desde la tercera edición: el texto base

- 2003-2007
 - La influencia de “Liturgiam Authenticam”

- 2007-2009
 - La aprobación y el camino posterior

Introducción

Los libros derivados

- El libro de la Semana Santa
- El libro de la sede
- El Misal con el leccionario integrado

Introducción

Presentación del Misal

Cardenal Jorge Bergoglio sj

“Ofrecemos la nueva edición del Misal Romano –la tercera latina, aprobada en el año 2000– en su versión a nuestra lengua, que cuenta con el reconocimiento de la Sede Apostólica de fecha 18 de octubre de 2007. Es el fruto de un trabajo llevado adelante con dedicación y espíritu pastoral, para poner al alcance de las comunidades, las riquezas de la liturgia eucarística, renovada por el Concilio Vaticano II y de acuerdo con su espíritu y disposiciones. En la traducción se ha seguido cuanto determina ‘Liturgiam authenticam’, la Quinta Instrucción para la recta aplicación de la Constitución “Sacrosanctum Concilium”, que señala las pautas y procedimientos para la traducción de los libros litúrgicos”.

Introducción

Presentación del Misal

Cardenal Jorge Bergoglio sj

“Será por tanto valioso y útil conocer y aplicar las orientaciones de la Ordenación General del Misal Romano, que preceden el Misal. Como nos enseña el Santo Padre Benedicto XVI, celebrando en “obediencia fiel a las normas litúrgicas en su plenitud” se asegura “la vida de fe de todos los creyentes, los cuales están llamados a vivir la celebración como Pueblo de Dios, sacerdocio real, nación santa” (cf. 1 Pe 2, 4-5.9) (Benedicto XVI, Sacramentum Caritatis, 38).

Introducción

¿Cuál es la finalidad de esta jornada?

- La “*participación litúrgica*” en la celebración eucarística de nuestras comunidades: consciente, activa, fructuosa (Cf. SC 11)

Introducción

Leemos en el documento sobre la Liturgia del Concilio:

Por tanto, la Iglesia, con solícito cuidado, procura que los cristianos **no *asistan*** a este misterio de fe (la Eucaristía) como extraños y mudos espectadores, **sino que** comprendiéndolo bien a través de los ritos y oraciones, ***participen* consciente, piadosa y activamente en la *acción sagrada***, sean instruidos con la palabra de Dios, se fortalezcan en la mesa del Señor, den gracias a Dios, aprendan a ofrecerse a sí mismos al ofrecer la hostia inmaculada no solo por manos del sacerdote sino juntamente con él; se perfeccionen día a día por Cristo Mediador en la unión con Dios y entre sí, para que finalmente Dios sea todo en todos“ (SC 48)

Ritos Iniciales

Finalidad -"qué"- (n° 46)

Hacer que los fieles reunidos:

- constituyan una comunidad
- se dispongan a escuchar debidamente la Palabra de Dios
- celebren dignamente la eucaristía

Ritos Iniciales

The background is a warm orange-brown color with several abstract, dark brown shapes that resemble stylized leaves or petals. A prominent silhouette of a dove with its wings spread is located in the upper right quadrant. The text is overlaid on these shapes.

Desarrollo - “*cómo*” - (n° 47-54)

- Canto de Entrada
- Saludo al Altar y al Pueblo congregado
- Acto penitencial
- Señor ten piedad
- Gloria a Dios
- Oración Colecta

Ritos Iniciales

Algunos elementos a destacar

Las “moniciones” o “introducciones” (n° 48 y 50)

Después del saludo, el sacerdote, o el diácono o el ministro laico (guía), con brevísimas palabras, puede introducir a los fieles en la Misa del día

Ritos Iniciales

Algunos elementos a destacar

La aspersion con agua bendita (n° 51)

El Domingo, especialmente durante el tiempo pascual, en lugar del acto penitencial, puede hacerse alguna vez la bendición y aspersion del agua en memoria del bautismo

Ritos Iniciales

Algunos elementos a destacar: *El “Señor ten piedad” (n° 52)*

- Se dice siempre después del acto penitencial, si no formo parte de él
- Es un canto en el que los fieles aclaman al Señor e imploran su misericordia
- Será cantado por todos, es decir, tomarán parte en él el pueblo y los cantores o un cantor
- Si forma parte del acto penitencial se propone un “tropo” para cada aclamación
- “tropo”: frase corta, dirigida a Cristo a modo de alabanza: *Tú, el Buen Pastor Resucitado, Señor ten piedad*

Ritos Iniciales

Novedades del Misal 2009

Saludo al Altar y al Pueblo congregado

- se agruparon y se ordenaron

Acto penitencial

- se ordenaron las introducciones
- se prepararon y se agruparon mejor los formularios de la tercera fórmula
- La oración (tropo) que antecede al “Señor/Cristo ten piedad” está dirigida a Cristo

Liturgia de la Palabra

Finalidad - “*qué*” – (n° 55)

En las lecturas que la homilía explica:

- Dios habla a su pueblo, manifiesta el misterio de la redención y salvación, y brinda el alimento espiritual; y Cristo por su Palabra se hace presente en medio de su pueblo.
- El pueblo hace suya esta palabra, se adhiere a ella, ruega por las necesidades de toda la Iglesia y por la salvación de todo el mundo

Liturgia de la Palabra

Desarrollo - “*cómo*” – (nº 56 – 71)

Estructura Dialogal:

- Dios *habla* (dimensión descendente)
- El pueblo congregado (asamblea) *responde* (dimensión ascendente)

Liturgia de la Palabra

Dios *habla* (dimensión descendente)

- Primera Lectura
- Segunda Lectura
- Evangelio
 - Homilía

Liturgia de la Palabra

El pueblo congregado (asamblea)
responde (dimensión ascendente)

- El Silencio
- El Salmo Responsorial
- El Aleluya
- La profesión de fe
- La oración de los fieles

Liturgia de la Palabra

Algunos elementos a destacar

El silencio (n° 56)

- La liturgia de la Palabra será celebrada de tal modo que favorezca la meditación
- Se evitará completamente toda clase de prisa que impida el recogimiento
- Conviene que se den momentos breves de silencio en los cuáles la Palabra de Dios sea acogida en el corazón
- Pueden realizarse antes de las lecturas, después de la primera y de la segunda, y al terminar la homilía

Liturgia de la Palabra

Algunos elementos a destacar

El Salmo Responsorial (n° 61)

- Es parte integral de la liturgia de la palabra
- Habitualmente se tomará del Leccionario
- Es conveniente que sea cantado
- El salmista lo canta en el ambón o en otro lugar adecuado
- Si no se canta, se ha de recitar del modo más adecuado para favorecer la meditación de la Palabra de Dios

Liturgia de la Palabra

Algunos elementos a destacar

La oración de los fieles (n° 71)

- Responde en cierto modo a la Palabra
- *La Iglesia, el mundo, los que sufren y la comunidad local* integran las intenciones
- Las lee el diácono, o un cantor, o un laico
- El pueblo expresa su súplica con una invocación común

Liturgia de la Palabra

Novedades del Misal 2009

- Están ya publicados los 4 tomos del LECCIONARIO (en “ustedes”)
 - I Dominical
 - II Ferial
 - III Santoral
 - IV Sacramentos y Misas Diversas
- Próxima publicación del EVANGELARIO
- En el apéndice del Misal hay nuevos formularios para la Oración de los Fieles

Liturgia de la Eucaristía

Finalidad - "qué"- (n° 72)

- En la última Cena, Cristo instituyó el sacrificio y banquete pascual, por el que el sacrificio de la cruz se hace continuamente presente en la Iglesia, cuando el sacerdote, representando a Cristo el Señor, realiza lo mismo que el Señor hizo y encomendó a sus discípulos que hicieran en memoria de él

Liturgia de la Eucaristía

Desarrollo - "cómo"- (n° 72)

Cristo tomó el pan y el cáliz, dio gracias, lo partió y lo dio a sus discípulos

- Preparación de los dones: se lleva al altar pan, vino y agua
- Plegaria eucarística: se da gracias
- Fracción del pan y Comunión de los fieles: se recibe el Cuerpo y la Sangre del Señor

Liturgia de la Eucaristía

Preparación de los dones

Finalidad - "*qué*" - (n° 73)

Al comienzo de la liturgia eucarística se llevan al altar los dones que se convierten en el Cuerpo y la Sangre del Señor

Liturgia de la Eucaristía

Preparación de los dones

Desarrollo - "**cómo**"- (n° 73-76)

- Preparación del altar
- Colecta
- Procesión con los dones. Canto
- Presentación del pan y del vino
- Oración sobre las ofrendas

Liturgia de la Eucaristía

Algunos elementos a destacar

La preparación de los dones (n° 73 - 140)

- Conviene que la participación de los fieles se manifieste en la presentación del pan y del vino
- También en la presentación de otros dones para las necesidades de la Iglesia (colecta) y de los pobres (no vuelven a la asamblea)

Liturgia de la Eucaristía

novedades del misal 2009

Preparación de los dones

Los fieles permanecen de pie... desde la invitación Oren hermanos antes de la oración sobre las ofrendas hasta el fin de la Misa,

Estarán sentados... mientras se preparan las ofrendas para el ofertorio (IGMR 43)

Liturgia de la Eucaristía

Plegaria eucarística

Finalidad - "qué"- (n° 78)

- Ahora comienza el centro y cumbre de toda la celebración
- El sentido de esta oración: toda la asamblea se una con Cristo en la alabanza de las maravillas de Dios y en la ofrenda del sacrificio

Liturgia de la Eucaristía

Plegaria eucarística

Desarrollo - "**cómo**"- (n° 79)

- Prefacio y Santo
- Transición a la Epiclesis
- Epiclesis y Narración de la institución
- Aclamaciones, Memorial y Ofrenda
- Epiclesis de comunión
- Intercesiones (Iglesia peregrina, purgante, celestial)
- Alabanza final

Liturgia de la Eucaristía

Algunos elementos a destacar

La Plegaria eucarística, acción pascual (n° 78)

- La Plegaria eucarística es una oración formada por once partes
- Una de esas partes es la consagración del pan en el Cuerpo entregado (no solo Cuerpo) y del vino en la Sangre derramada (no solo Sangre)
- Estamos frente al *misterio pascual actualizado*, a la *acción pascual*, no solo ante la presencia real y sustancial de Cristo (que ya está realmente presente en la Asamblea reunida, en el sacerdote que preside y en la Palabra proclamada, especialmente el Evangelio)

Liturgia de la Eucaristía

novedades del Misal 2009

Se redistribuyeron adecuadamente los elementos propios de las plegarias eucarísticas.

En el apéndice del Ordinario de la Misa se ubicaron

- las *Plegarias de la Reconciliación I y II* con modificaciones
- la *Plegaria Eucarística para diversas necesidades* (antes V), con modificaciones en el texto y en el orden: Va - I, Vd - II, Vb - III, Vc - IV. Quedaron bien ordenadas la Primera de las Intercesiones, que en las ex Vb y Vc estaban “cruzadas”

En el apéndice del Misal

- la *Plegarias para las Misas con niños I, II y III*

Liturgia de la Eucaristía

novedades del Misal 2009

Plegaria eucarística

Prefacio

- Se ubicaron todos los prefacios en sentido lógico, incorporando en la colección los prefacios distribuidos en el Misal (propio del Tiempo o de los santos, o misas rituales) que bien pueden ser usados en otras ocasiones.
- Se dejaron fuera de esta agrupación los que se utilizan en una única circunstancia.
- Como textos novedosos, se incorporaron el Prefacio V de Adviento (por pedido de Argentina) y el Prefacio II de Mártires (incorporado por la III edición latina). Quedaron incluidos todos los prefacios del Ordinario de 1989 y el prefacio tardío del Espíritu Santo II (apto para la Misa dominical).

Liturgia de la Eucaristía

novedades del Misal 2009

Plegaria eucarística

Prefacios

➤ Propio del Tiempo

- Adviento (5) – Navidad (3) - Epifanía (1)
- Cuaresma (5) – Pasión (2) – Pascua (5) – Ascensión (3)
- Domingos durante el año (10)
- Comunes (9)

➤ Propio de los Santos

- Santísima Virgen María (5)
- Apóstoles (2)
- Santos (2)
- Mártires (2)
- Pastores (1)
- Vírgenes (1)
- Santos religiosos (1)

Liturgia de la Eucaristía

novedades del Misal 2009

Plegaria eucarística

Prefacios

➤ Sacramentos

- Bautismo (1)
- Confirmación (2)
- Eucaristía (3)
- Penitencia
- De los enfermos
- Ordenaciones (2)
- Matrimonio (3)

➤ Difuntos (5)

Liturgia de la Eucaristía

novidades del Misal 2009

Plegaria eucarística

Narración de la institución y consagración

- TOMEN Y COMAN TODOS DE ÉL,
PORQUE ESTO ES MI CUERPO,
QUE SERÁ ENTREGADO POR USTEDES.
- TOMEN Y BEBAN TODOS DE ÉL,
PORQUE ÉSTE ES EL CÁLIZ DE MI SANGRE,
SANGRE DE LA ALIANZA NUEVA Y ETERNA,
QUE SERÁ DERRAMADA
POR USTEDES Y POR MUCHOS
PARA EL PERDÓN DE LOS PECADOS.

HAGAN ESTO EN CONMEMORACIÓN MÍA.

Liturgia de la Eucaristía

novedades del Misal 2009

Plegaria eucarística – Aclamación

- Éste es el Misterio de la fe
(ó bien)

Éste es el Sacramento de nuestra fe.

Y el pueblo prosigue, aclamando:

Anunciamos tu muerte, proclamamos tu resurrección.

¡Ven, Señor Jesús!

- Éste es el Misterio de la fe, Cristo nos redimió.

Y el pueblo prosigue, aclamando:

Cada vez que comemos de este pan y bebemos de este cáliz, anunciamos tu muerte, Señor, hasta que vuelvas.

- Éste es el Misterio de la fe, Cristo se entregó por nosotros.

Y el pueblo prosigue, aclamando:

Salvador del mundo, sálvanos, que nos has liberado por tu cruz y resurrección.

Liturgia de la Eucaristía

Rito de la comunión

Finalidad - "*qué*"- (n° 80)

La celebración eucarística es un banquete pascual, conviene que el Cuerpo y la Sangre del Señor sean recibidos como alimento espiritual de los fieles debidamente preparados

Liturgia de la Eucaristía

Rito de la comunión

Desarrollo - "**cómo**"- (nº 81-89)

- Oración del Señor: Padre Nuestro
- Rito de la Paz
- Fracción del Pan ("Cordero de Dios")
- Comunión
- Silencio o canto
- Oración después de la comunión

Liturgia de la Eucaristía

Algunos elementos a destacar

La comunión con hostias consagradas en la misma misa (n° 85)

Es muy de desear que los fieles, tal como el sacerdote esta obligado a hacer, participen del Cuerpo del Señor con ***hostias consagradas en esa misma misa***, y en los casos previstos participen del cáliz, de manera que incluso por los signos, aparezca mejor que la Comunión es ***participación en el sacrificio que se está celebrando.***

Rito de Conclusión

Finalidad -“*qué*”-

- Tienen como finalidad enviar a la asamblea a vivir aquello que se celebró
- Es de algún modo, la prolongación de la acción pascual en la vida cotidiana
- Ser “hostias vivas” (Cf. Rom 12,1) una vez que se participó de la Pascua del Señor

Rito de Conclusión

Desarrollo -"**cómo**"- (nº 90)

- Avisos parroquiales
- Saludo y bendición
- Despedida del pueblo

Rito de Conclusión

Algunos elementos a destacar

Avisos parroquiales (nº 90)

- ◆ Se dicen una vez que el sacerdote pronunció la oración después de la comunión
- ◆ No son parte de la Liturgia de la Eucaristía
- ◆ Conviene que sean breves

Rito de Conclusión

Algunos elementos a destacar

La bendición final (nº 90)

Se puede hacer de diversos modos

- ◆ Bendición simple
- ◆ Bendición Solemne (con tres invocaciones)
- ◆ Oración sobre el Pueblo

Rito de Conclusión

Algunos elementos a destacar

La despedida del Pueblo (nº 90)

- ◆ Si hay guión de despedida, conviene hacerlo antes de despedir al pueblo, después de la bendición
- ◆ Si hay canto final, éste acompaña el envío de la asamblea recién realizado

Rito de Conclusión

novidades del Misal 2009

Saludo y Bendición

- Se reunieron las diversas colecciones de Bendiciones solemnes.
- Se modificó la colección de Oraciones sobre el pueblo

Trabajo en grupos

- Nombrar un secretario
- Hacer una breve presentación de los miembros del grupo, compartiendo nombre, comunidad a la que pertenecen, servicio litúrgico que prestan
- Luego contestar estas preguntas:

Trabajo en grupos

- ¿Qué aspecto referido a la Finalidad de los ritos vistos, al "**qué**" de la celebración, me impactó más, me llegó más, no lo conocía, no lo advertía?
 - Pensar un poco este tema, tratar de escribir este "**qué**" como contenido de la celebración
 - Luego compartirlo en el grupo, permitiendo que todos hablen, y cuidando de no "discutir" sobre tal o cual aspecto, sino enriquecerse y profundizar lo que cada uno descubrió
 - Decidir entre todos 2 (dos) aspectos referidos al "**qué**" para compartirlos en el plenario (por ejemplo los que más salieron)

Trabajo en grupos

- ¿Qué aspecto referido al Desarrollo de los ritos vistos, al "**cómo**" de la celebración, nos parece oportuno intensificar, mejorar, adaptar con mayor sentido?
 - Ubicarse en cada comunidad celebrante
 - Partir siempre de la realidad, ver lo posible, respetar lo que en cada comunidad es posible realizar
 - Decidir entre todos 2 (dos) aspectos referidos al "**cómo**" para compartirlos en el plenario (por ejemplo los que más salieron)

Plenario

- Para realizar este plenario cada grupo comparte con los demás 2 (dos) aspectos referidos al “qué” y 2 (dos) aspectos referidos al “como”

Plenario Grupo 1

Plenario Grupo 2

Plenario Grupo 3

Conclusión

La Pastoral litúrgica

- La pastoral litúrgica en la pastoral de la Iglesia (el *“qué”*)
- Las modalidades de la pastoral litúrgica (el *“cómo”*)

Conclusión

- El Equipo parroquial de Liturgia
- La Comisión Diocesana de Liturgia

Antes de irnos, pensemos...

La liturgia es mucho más que una serie de gestos llenos de significados que recibimos de una tradición de siglos...

ES EL MODO ESPECÍFICAMENTE CRISTIANO DE SER EN EL MUNDO.

Participar en ella es mucho más que presenciar con respeto un rito que hace otro...

ES EJERCER CON PALABRAS Y OBRAS EL OFICIO DE SACERDOTES QUE TODOS RECIBIMOS EN EL BAUTISMO EN ARMONÍA CON LA GRAN “ORQUESTA DEL PUEBLO” DE DIOS.

Servir en ella es mucho más que ofrecerse a dar una mano preparando cosas, leyendo, empezando los cantos...

ES ENTREGARSE AL SOPLO DEL ESPÍRITU PARA DARLE A DIOS VOZ, CUERPO, MÚSICA, BELLEZA, EXPRESIÓN PALPABLE, DELANTE DE LOS HOMBRES.

¿Es fácil?

NO, pero se puede hacer mucho todavía...

¿Vale la pena?

TANTO, QUE ALLÍ SE JUEGA TODA NUESTRA COMPRENSIÓN DEL MISTERIO CRISTIANO.

EN CIERTO MODO EN ESO NOS VA LA SALVACIÓN.